

TELEFONOS:
Dirección. 0052
Redacción. 0053
Administ. 23116
ENTRE RIOS 859-863
PORTE PAGO

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

CERVEZA
SCHLAU
ES LA MEJOR

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, LUNES 15 DE AGOSTO DE 1927.

AÑO II—No. 535.

EL TERROR EN LA CAMPAÑA

La policía tortura a un humilde y honesto obrero en Calchaquí, y en Carcaraña encalaboza a un distinguido afin-cado, por ser opositores

CON LA AMENAZA Y LA VIOLENCIA NO SE DOMINA AL PUEBLO: SE LE OBLIGA A LA VENGANZA Y AL RENOR COMO EN VENADO TUERTO

Un obrero, en Calchaquí, y un propietario, en Carcaraña, — pueblos del norte y del sur de la provincia, han sido vejados por la policía. Delito? El horrendo de ser radicales irrogantes; esto es: adversarios del oficialismo. Al obrero lo torturaron; al propietario, lo encalabozaron.

No hagamos comentarios. Para qué? Acaso serían castigados los bravos cobardes de las policías de Calchaquí y Carcaraña? Nunca! Los amparan los jefes. No nos referimos al ministro de gobierno porque en realidad la provincia no lo tiene; el que ocupa la cartera, un muchacho de cabaret, Carlos Pitta está ahí por firmar los recibos de los sueldos que ya cobró adelantado Héctor López. No hay ministro, entonces!

Comente el pueblo y póngase en guardia! Repitase el caso de Venado Tuerto, una, diez, cien veces y desaparecerán los comisarios matones, maúas y audaces. La Constitución Nacional no prohíbe la defensa de los hombres; pero hay que ser hombres para defenderse. En guardia, hombres de la oposición!

A don Carlos Formento, propietario, vecino calificado, lo encalabozaron en Carcaraña

El comisario de Carcaraña Armando Casareto fue procesado, siendo empleado de la Defensa Agrícola, por un descuido de manifiesto: cuestión de uñas. Pero, no tratemos cosas tan desagradables: hay tantos ladrones en la cárcel! Para qué habría de estar también el comisario Casareto? Si lo estuviera no cometería arbitrariedades.

El vecino don Carlos Formento, prestigioso y calificado, reunió días atrás a numerosos correligionarios suyos en su casa. Mandó! El comisario se puso furioso. Nada menos que ahí, en su dominio, la oposición se reunía para ganar las elecciones! Y esperó la primera ocasión para encalabozar al oso adversario. El señor Formento denunció en la nota que dirigí al ministro Pitta lo ocurrido; pero, por pudor de anciano que no debe castigar un agravio cobarde, no dice que el "arresto" lo pasó en el calabozo. Encalabozar! Pobre comisario Casareto! No siempre será comisario! Comience a construir un calabozo cómodo y limpio para cuando le llegue la hora. Quien siembra vientos recoge tempestades.

La nota al ministro de gobierno

El ministro Pitta recibió esta nota, pero no la contestó. Seguramente la olvidó en el Tabarín de Buenos Aires.

Dice el señor Formento: Carcaraña — Señor ministro. — Pongo en conocimiento de V. E. del atropello de que he sido objeto de parte del comisario de Carcaraña Armando Casareto el día 26 de julio p.pdo.

Soy vecino antiguo, conocido y afinado de este pueblo y de Rosario y creo que mis antecedentes y condiciones personales son respetables.

Con motivo de tener que prestar

testimonio ante la justicia federal de Rosario, necesitaba requerir de la autoridad policial de Carcaraña un certificado acerca de los referidos antecedentes personales, gestión sencilla y de trámite corriente.

Pues bien, el comisario Armando Casareto maliciosamente me extendió un certificado insidioso y a todas luces insuficiente para el objeto que yo lo requería.

El motivo de esta actitud radica en que yo milito en la Unión Cívica Radical, partido de oposición a la fracción que sostiene el actual gobierno y que mi situación política en el departamento San Lorenzo es notoria y tengo en el partido cargos de responsabilidad.

Se trata, pues, de parte del comisario Casareto, de un acto de hostilidad al político opositor para lo cual se vale de la función policial que desempeña.

Ante mi reclamación fundada por los términos del documento que el comisario extendió sobre mis condiciones personales, este funcionario por toda respuesta cuando mano a su revólver me constituyó en arresto incommunicado sin consideración alguna por varias horas y solo recobré la libertad mediante la intervención del señor Roberto Semino y el pago de una multa. Estos son los hechos.

Siendo persona que merezco respeto, no solo no he obtenido del funcionario policial el documento que era su deber extender, sino que he agravado su abuso con un arresto vejatorio de mi persona para notificar sin duda a todos los opositores de la conducta que están dispuestas las autoridades a adoptar sin consideraciones.

Tanto yo como mis correligionarios no hemos de impresionarnos por tales hechos, pero creo oportuno de ponerlos en conocimiento de V. E. para que el gobierno de la provincia no alegue ignorancia de la conducta de sus subordinados y también para que queden los antecedentes constatados en forma.

Saluda al señor con la mayor consideración — Carlos Formento.

El caso de Plácido Romero. Lo torturan miserablemente

El caso de Plácido Romero indigna. ¿Cómo lo torturaron! El grabado muestra las señas del crimen. Dobremos la hoja.

En su escrito al juez reveló la víctima estas tristes verdades:

Señor juez:

Plácido Romero, constituyendo domicilio en la casa de la calle Dr. Aménabar No. 174 (viejo) a U. S. digo:

Que en uso del derecho que me acuerda el Art. 117 del Código de Procedimientos Crifinal, vengo a formular la siguiente denuncia:

Soy vecino del pueblo de Calchaquí, Departamento Vera, donde me ocupo de alambrador en el establecimiento de campo del señor Angei Velaz, residiendo con mi señora madre, doña Gregoria Almada y con mi esposa legítima Guillermina Vega de Romero, habiendo siempre merecido la estimación general del vecindario.

SIN ASISTENCIA MEDICA—

El día 30 de Julio p.pdo. a las 19 horas más o menos por diversos motivos de orden completamente pri-

vados tuve una pequeña diferencia con mi esposa nombrada y con este motivo, allanando domicilio y con toda desconsideración penetraron los agentes de policía de la localidad Soto y Bordon y sin mediar palabra me tomaron a golpes propinándome una paliza fenomenal, en presencia de los vecinos Juan Baz o Baiz y Fructuoso Altamirano, pero de una manera tan brutal, señor juez, que los sables han dejado en mis espaldas las huellas bien marcadas, no obstante el tiempo transcurrido. Así, después de haber sido maltratado por dichos agentes fui conducido a la comisaría local donde el oficial meritorio Miranda me hizo colocar en la barra asegurándome las dos piernas entre sus anillos, no obstante el estado delicado en que se hallaba con motivo de los golpes recibidos, pues mis espaldas sangraban abundantemente como resulta de la ropa que esa noche vestía, la que ofrece señas evidentes del hecho que anoto.

En la forma indicada fui tratado durante toda esa noche hasta el día siguiente a las ocho horas en que se me sacó de la barra para que prestara declaración, después de lo cual se me introdujo en un inmundito calabozo donde permanecí durante cinco días, permitiéndose únicamente salir para las necesidades más apremiantes.

PALIZA FENOMENAL—

Varias veces requerí de los funcionarios policiales Leguizamón y Miranda que estaban en contacto conmigo, que me pusieran a disposición de la jefatura de Vera, si en realidad que había cometido alguna falta, por que la situación en que se me mantenía era imposible por lo inquisitorial, pero mis pedidos y réplicas fueron siempre desoídas, a pesar de que les indicaba la necesidad de curarme de las lesiones recibidas ya que ni siquiera permitieron que me viera un médico, alegando que el de policía, Dr. Aldao, no se encontraba en la localidad.

A los cinco días de este indecible martirio se me puso en libertad. Ese mismo día el comisario, Nicolás Semilla me hizo llamar de mi casa sin darme ninguna explicación, y fingiéndose el inocente me preguntó lo que me pasaba y al conocerlo me pidió que no me hiciera ver con nadie de los golpes que me habían propinado sus agentes, prometiéndome que se me daría una plaza de agente en la comisaría o cualquier otro empleo que yo deseara.

LE QUITAN LA ESPOSA—
Ahora bien, señor juez: De mi mujer ha dispuesto también el comisario, enviándola a una estancia próxima, de donde me prometió traerla siempre que yo me comprometiera a silenciar el hecho ocurrido. He llegado, señor, a este pueblo en demanda de justicia, pues no es posible que hecho tan vandálico y brutal quede impune. He sido bárbaramente golpeado por la policía de Calchaquí, teniendo aún mis espaldas con las señas evidentes de las lesiones recibidas, no obstante hacer ya nueve días de lo ocurrido. El médico de la localidad, Dr. Manuel Trevino, a quien acudí para buscar un poco de alivio a mis dolores, puede atestiguar de la importancia de esas lesiones y en las piernas tengo todavía las señas bien marcadas de las torturas de la barra, pues la opresión de sus anillos está patente todavía en ellas.

Acudo a V. S. en la esperanza de que el eco de mi súplica de justicia no caerá en el vacío, porque de lo contrario sería para esta provincia que se tilda de culta, un verdadero baldón, que los jueces se encogieran de hombros ante un delito tan grave como el que denunció.

NO COMETO DELITO—

No he cometido, señor juez, ningún delito y aún cuando hubiera incurrido en él nada autorizaba a las policías de referencia, para que con rigo procedieran en la forma inquisitorial como lo han hecho. Debiéronme en todo caso someter a la disposición de los jueces, pero no lo han hecho precisamente porque ninguna falta había cometido. Se trata, señor juez, de un abuso incul-

ficable que debe reprimirse energicamente.

Por las consideraciones expuestas dejo así formulada mi denuncia y como entiendo que deben adoptarse con urgencia algunas medidas, solicito que previa vista al señor Agente Fiscal se disponga de inmediato:

1o. Que los médicos de los Tribunales procedan de inmediato a una revisión facultativa de mi persona a los efectos de que informen respecto de las lesiones recibidas, de las de armas o instrumentos que las han producido y época aproximada de las mismas.

2o. Para que informen también si es verdad que en mis piernas existen aún huellas de los anillos de la barra.

3o. — Se recabe informe del Dr. Manuel Trevino, de Calchaquí, para que manifieste si me atendió a mi requerimiento y todo cuanto pueda decir referente a las lesiones, causas de las mismas y demás.

4o. — Que en oportunidad disponga el arresto y pronunciamiento de los autores del delito que denunció. Es justicia.

PUNTADAS SIN NUDO

En Venado Tuerto aparece un periódico que se titula "El Censor" que dirige el conocido periodista y jefe político del Departamento General López Isidoro S. Sosa. Y también en Venado Tuerto, reside un ciudadano llamado Restituto Jaime, un buen criollo, persona generalmente estimada por su bondad y excelente conducta.

Pues bien, el señor Sosa en su diario se ha permitido insinuar que, durante un asado en la casa de Jaime, fué planeado el asesinato del sargento y el agente de policía, que es del dominio público, y ni corto ni perezoso, el buen criollo le ha dirigido al jefe una carta que publica en "La Censura", en la cual le trata con la mayor suavidad. Le dice entre otras cosas: "Ello es una nueva sinvergüenza de las suyas...". "Si Ud. siendo jefe de policía, autoridad suprema del Departamento sabe y le consta que en mi domicilio y con mi intervención se planeó un crimen, ¿por qué no procede?" "Si Ud. cree que en algo me necesita o quiere una explicación en mi casa encontrará un criollo que tiende a los amigos necesitados la callosa mano".

¿Criollo y de mano dura? No está pareciendo que D. Isidoro, que es muy conservador, va a declinar modestamente la invitación que se le dirige, no obstante la protesta de amistad que lo ilustra.

Los calores están dando que hacer en Italia. No sólo están sacan-

La prensa de presa, frustrado un intento de chantage desde el diario, trató de lograrlo en los tribunales

HABRA JUECES QUE TEMEROSOS DE LA DELINCUENCIA PERIODISTICA, SEAN CAPACES DE CONVERTIRSE EN SUS COMPLICES?

La prensa de presa intentó extorsionar al químico Dr. Camussi, atribuyéndole un acto fuera de la ley sobre arte de curar. Nos interesamos llamando la atención de la opinión pública respecto a los móviles de los delinquentes de la pluma. El intento de chantage fracasó. Pero, no sin que previamente se hicieran algunas gestiones de transacción. Así es como don Rodolfo Peyrano, ex jefe de sociales de la prensa de presa, conoció íntimo de interesantes entretelones, ofreció, impulsado por su amistad al Dr. Camussi, la suma de quinientos pesos para poner punto final al capítulo gonzález. En un comienzo la gestión fué aceptada pero, uno de los jefes de redacción—sección defraudaciones y hurtos—exigió que la suma se aumentara a mil pesos. El negocio se frustró porque hasta ahí no podía llegar el mediador. Cuando regresó del campo el Dr. Camussi repudió la bien intencionada resolución de su amigo.

Desde ese instante la prensa de presa ataca a su ex redactor don Rodolfo Peyrano, publicando hasta retratos con leyendas despectivas. Es una forma de vendetta deshecha que juzgará el público. Bien es cierto que únicamente pudiendo contar con lectores de cultura y moral inferiores se cometen ciertos excesos. Ningún órgano serio y digno molesta el espíritu de quienes lo cultivan. Tal para cual.

Pero, más ingrato aun es cons-

tatar que la prensa de presa, fracasada en su plan de chantage, lleve el asunto a los tribunales como si fuera parte directa y personal. Esto jamás ocurrió en la prensa responsable. Los diarios acogen las denuncias de interés público; pero, no se transforman en aves negras ni procuradores. Luchan desde sus columnas, como pueden, en contra de todos, si es necesario, más nunca penetran en jurisdicción judicial. Para esto cobran sueldos los fiscales y demás representantes del Estado. La prensa de presa, segura de su temibilidad, se apoyó en el miedo de los magistrados para consumar el chantage. Es un nuevo aspecto de la vida criminal de los delinquentes de la pluma. Contar con la justicia!

Necesitamos ver el fallo judicial en este asunto para persuadirnos de que vale más la audacia de los plañistas que la confianza en la ley de los honestos. El órgano que creara Alberto J. Paz, el gran corruptor de la política santafesina, tendrá sus colaboradores en los jueces? No lo admitimos; no es posible. No concebimos que haya un solo magistrado, aunque deba su nombramiento a don Alberto Paz, el acusado de coimas por el Dr. Peyrano, en 1912, capaz de ser aparcero de chantagistas. Por mucho que sea el interés de ocultar sus debilidades los funcionarios judiciales se cuidarán bien de aparecer como instrumentos de la prensa de presa.

En Oviedo (España) fué detenido un pordiosero, en cuyo poder fueron encontradas 200 pesetas y recibos por valor de 2000. Este mendigo se dedicaba a prestar al 8 por ciento, por cuyo motivo le será aplicada la ley que condena la usura. Véase como no fué un tonto quien dijo que la Argentina es el país del vice-versa. Los préstamos al 8 oio considerados como usurarios en Europa, son materia corriente entre nosotros. Y el vice-versa es, precisamente, en que lo que en España hace un pordiosero, lo realizan entre nosotros los más fuertes millonarios.

Lanus 1 Nacional 1

Fué interesante el match que disputaron en el field de Gimnasia y Esgrima

Esta tarde en el field del Club de Gimnasia y Esgrima se realizó el anunciado encuentro entre la primera división del club Nacional y la escuadra superior del Club Lanús de la Capital Federal.

La concurrencia—

La expectativa que había despertado la presentación del equipo porteño evidenciada en el entusiasmo de la concurrencia.

Los equipos—

A las 14.45 aparecen los equipos de la división en el field formando de la siguiente forma:

Lanus — Salvia, Chimento y Brenna; Manfrin, Frioli y Truffa; López, Imiscez, Raggi, Latari, Salvia y Spadaro.

Nacional — Ibáñez, M. Revilla y Burasch; Cavalli, V. Revilla y Conti; De Muri, Maguelli, Caligaris, Barreiro y Rosendo.

Regular público—

A pesar de ser el único match de la tarde el público no es muy numeroso. Hay en la cancha cerca de 3000 personas.

Las boinas de Lanús—

Los de Lanús usan camiseta roja y pantalón blanco, algunos de sus jugadores se distinguen por la boina roja.

Un ramo de flores—

El capitán de Nacional hace entrega al de Lanús un artístico ramo de flores adornado con los colores de ambos clubs.

Se inicia el juego—

A las 15.10 el árbitro T. Bierner llama a los capitanes ganando el sorteo los locales.

Inicia el juego Latari con un pase a Salvia, pero V. Revilla corta el primer avance.

El primer avance de Nacional obliga a Salvia a abandonar el arco para alejar el peligro.

Ante una falta de la defensa local Spadaro envía un centro ceñido que Ibáñez neutraliza.

A los 3 minutos Latari remata desviado un pase de López.

El juego es muy movido. Lanús lleva diversas cargas obli-

gando a la defensa local a emplear se a fondo.

Casi goal—

A los seis minutos De Muri con-

sigue eludir la vigilancia de Truffa y envía un centro corto que recibe Barreiro, tirando despaico, Salvia interviene pero la pelota se le escurre de las manos, recogiendo Caligaris, quien desvia lamentablemente hallándose la valla desguarnecida.

Un tiro largo de Manfrin—

A los 12 minutos Manfrin envía desde lejos un fortísimo tiro que Ibáñez detiene sin dificultad.

Nueva intervención de Ibáñez—

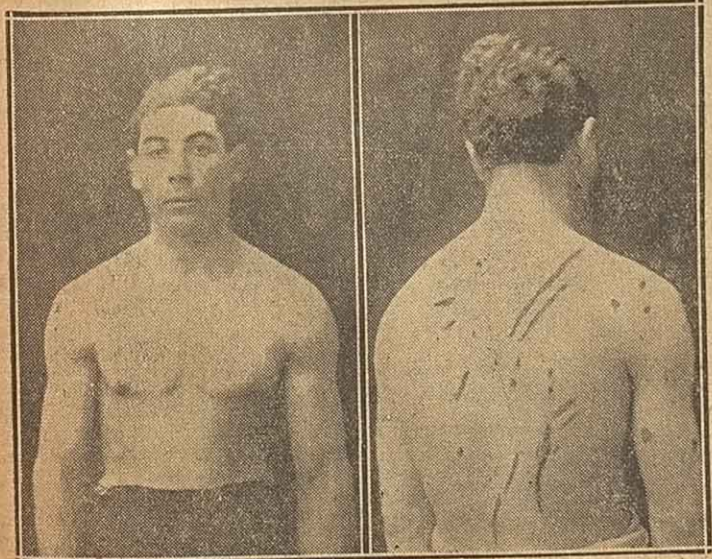
Ibáñez que viene actuando bien, debe intervenir nuevamente ante un tiro de Salvia, respondiendo bien.

Un tiro libre tomado por Manfrin pasa a escasos centímetros del traveseño.

Un avance local—

A los 17 minutos llevan un buen avance, fallando Caligaris al rematar. Barreiro lo hace pero Salvia salva.

Magnelli finaliza una nueva car



El obrero Plácido Romero, torturado por la policía, y a quien además se le quitó su mujer legítima. Véase las señas de la paliza en las espaldas



P. Raggi

Esa expectativa era por cierto justificada. Lanús es un conjunto de los que actúan en el círculo privilegiado de la Asociación Argentina Amateurs de Football con más suerte. Ocupa el así segundo puesto de la tabla de posiciones habiendo desarrollado una campaña que puede calificarse de excelente.

Cuenta en su seno con elementos que han actuado en esta ciudad como ser Salvia, Chimento, Truffa y Saruppo lo que sin duda ha influido para que su visita despertase aún más interés.



A. López Límicoz

Nueva intervención de Ibáñez—

Ibáñez que viene actuando bien, debe intervenir nuevamente ante un tiro de Salvia, respondiendo bien.

Un tiro libre tomado por Manfrin pasa a escasos centímetros del traveseño.

Un avance local—

A los 17 minutos llevan un buen avance, fallando Caligaris al rematar. Barreiro lo hace pero Salvia salva.

Magnelli finaliza una nueva car

Vea en la pág. 2

LOS RESULTADOS DE LAS CARRERAS DE HOY EN PALERMO

ga local un tiro alto que encuentra a Salvia en su puesto.

Nacional ha reaccionado—

Los locales que comenzaron a jugar en forma desarmónica han reaccionado actuando con acierto.

Goal—

A los 24 minutos Rosendo hace una carga siendo despojado por Truffa insiste logrando despojar a este de la pelota pasando a Barreiro que con tiro cruzado y corto deja sin chance a Salvia.

Accidente a López—

A los 25 minutos en un choque entre Buzet y López Imizcoz, este último resulta lesionado. Se suspende el juego.

Buzet juega brusco—

El accidente anterior no es nada más que una consecuencia de la forma en que actúa Buzet quien tiene intervenciones peligrosas para el adversario.

Primer corner—

A los 30 minutos se concede el primer corner que toma López y recoge Raggi pero Cavalli aleja el peligro.

Goal de Lanús—

A los 30 minutos López hace un hermoso centro que recoge Latari con un golpe de cabeza bajo que se convierte en goal.

Corner—

A los 32 minutos Salvia concede un corner que provoca una situación peligrosa para Lanús, debiendo conceder otro a renglón seguido Truffa alejando Trioni.

Da Muri resulta lesionado. El arquero de Lanús debe hacer abandono del arco ante un tiro largo.

Foul—

A los 38 minutos Latorri hace foul a Buzet cerca de la valla local.

A los 42 minutos cerca de la raya 18, Revilla hace hands que toma Raggi fuerte y Conti cede corner.

Nuevo corner—

Revilla da corner que toma Spadaro finalizando el primer tiempo: LANUS 1 NACIONAL 1

SEGUNDO TIEMPO

Terminó el partido con el resultado indicado en el título.

Resultados de las carreras realizadas hoy en Palermo

PRIMERA CARRERA — DISTANCIA 1800 METROS

1o. Astuto 51 kilos. Sport: pesos 2.25.
2o. Milburn.
3o. Chapetón.
Tiempo: 1'49" 4/5.

Ganada por 2 y 1/4 cpos. Jockey: S. Pintado.

SEGUNDA CARRERA — DISTANCIA 1700 METROS

1o. Sunfly 55 kilos. Sport: pesos 5.15 y \$ 2.40.
2o. Yu, \$ 2.65.
3o. Scamper, \$ 6.10.
Tiempo: 1'47" 2/5. Ganada por 3/4 cpo.

Jockey: E. Ruiz.

TERCERA CARRERA — DISTANCIA 1800 METROS

1o. Champán 55 kilos, \$ 12.80 y \$ 2.95.
2o. Patroncito, \$ 2.25.
3o. Talavera, \$ 3.05.
Tiempo: 1'51" 1/5. Ganada por 1 y 1/2 cpos.

Jockey: M. Cavillon.

QUINTA CARRERA

1o. Nigromancia 52 kilos. Sport \$ 7.40 y \$ 3.25.
2o. Parianchina, \$ 3.45.
3o. La Princesita.
Tiempo: 1'37" 4/5. Ganada por 1 y 1/2 cuerpo.

Jockey: R. Pelletier.

QUINTA CARRERA — DISTANCIA 2500 METROS

1o. Villanita 58 kilos. Sport: \$ 2.30.
2o. Picadillo.
3o. Billet Doux.
Tiempo: 2'36". Ganada por 2 y 1/2 cuerpos.

Jockey: I. Leguismo.

SEXTA CARRERA — DISTANCIA 1600 METROS

1o. Moderna. Sport: \$ 101.75 y \$ 19.65.
2o. Envidiosa \$ 4.15.
3o. Refucilo \$ 25.95.
4o. Camalote.

Tiempo: 1'38" 2/5. Ganada por 1 y 1/4 cpo.

Jockey: M. Andrade.

SEPTIMA CARRERA

1o. Arrecifes 50 kilos. Sport: \$ 13.45 y \$ 4.15.
2o. El Cotufa, \$ 2.75.
3o. Lucio, \$ 13.70.
4o. Quimérica.

Tiempo: 1'30" 3/5. Ganada por 1 cpo.

Jockey: E. Orduna.

Sacco continúa la huelga de hambre

LOS DEFENSORES APELARAN NUEVAMENTE A Mr. FULLER

EL AVION "BREMEN" DESCENDIO EN DESSAU

SACCO CONTINUA SU HUELGA DE HAMBRE

BUENOS AIRES, 15. — Informaciones de Boston hacen saber que Sacco ha entrado en el trigésimo día de huelga de hambre, negándose aun a pesar de su extremo debilitamiento físico, a probar alimentos.

Su compañero Vanzetti, come a las horas de costumbre.

Se anuncia que los defensores de ambos sentenciados a muerte, piden san presentar una nueva apelación al gobernador del Estado, Mr. Fuller, en el caso posible de que la Suprema Corte fallara nuevamente contra los dos condenados en la audiencia que mañana se iniciará.

LA TRAVEZIA DEL OCEANO POR EL PILOTO FRANCES

BUENOS AIRES, 15. — El aviador Costes llegó al aeródromo de Le Bourget, piloteando su aparato Brequet, al cual ha bautizado con el nombre de "Nngesser-Colli" en

homenaje a los malogrados aviadores franceses, los primeros que intentaron cruzar el Atlántico desde Francia hasta Nueva York en un solo vuelo.

Costes ha declarado que se encuentra listo para la partida, lo que hará en cuanto las condiciones del tiempo le permitan hacerlo.

LA POLICIA INTERNA EN GRECIA

BUENOS AIRES, 15. — El presidente Comandante de la Encargada de Negocios en Grecia, Mr. Zalmis de que forme un gabinete de coalición entre los partidos democráticos y los elementos de Metaxas.

EL "BREMEN" DESCENDIO EN DESSAU

BUENOS AIRES, 15. — La Compañía Lethansa, que organizó la expedición del aparato Junker, bautizado con el nombre de "Bremen", se ha visto obligado a regresar, descendiendo en Dessau, a las 16 y 28 horas, de hoy.

EL CONFLICTO UNIVERSITARIO DE CORRIENTES

En el salón de fiestas de la Federación Agraria Argentina, la Federación Universitaria del Rosario celebró ayer un importante acto público, en el que los oradores hablaron sobre el momento difícil que atraviesa la Facultad de Agronomía y Agricultura de Corrientes, situación que exige la intervención enérgica de las autoridades de la universidad.

Ocuparon la tribuna los consejeros estudiantiles ingenieros Ismael Borabehere y Cortés Plá y el estudiante Apolonio Alderete.

GUIA PRACTICA

Para que las galletas no se pongan duras demasiado pronto es muy bueno poner dentro de la caja una manzana, que se renovará de cuando en cuando. A falta de manzana

Francisca Gómez
MODISTA

Se hacen camisas para hombres sobre medida. — Precios módicos.
Paraguay 1338 — Dpto. 6
ROSARIO

puede servir una rebanada de pan tierno de dos dedos de grueso.

El café después de hervido no debe tirarse, pues constituye un excelente abono para las plantas de tiestos y parterres, especialmente para los rosales.

La mejor naranjada, la que mejor quita la sed y resulta más fresca, se hace cortando en rodajas una naranja y echando sobre ella un cuartillo de agua hirviendo. Se añaden el azúcar preciso y se deja enfriar el agua.

Las lechugas, el arroz, las patatas y los tomates son excelentes preservativos del reuma. Armando Gantier hace notar que los japoneses, que se alimentan principalmente de arroz, desconocen el reumatismo.

En los casos de insolación no debe nunca lavarse la cara con agua fría para quitarse el escorzo, pues, por el contrario, esto lo aumenta grandemente. Lo mejor es extender sobre la piel una pomada compuesta de dos gramos de ácido bórico, cuatro de cinc, 30 de glicerolado de almidón y 50 de mentol, procurando dejarla unas veinticuatro horas sobre las partes afectadas.

Para tener tierno el pan duro, aunque tenga más de una semana, se mete en una vasija llena de agua y se saca al poco rato dejándolo se

car poco a poco. Después se mete en el horno, y queda tierno del todo.

La primera cura de una herida, cuando no se tenga médico ni farmacia cerca, puede efectuarse que mando un poco de algodón o tela y aplicando sobre la herida la ceniza.

Para limpiar las hojas de cuchillos y navajas, lo mejor es frotarlas contra un trozo de patata cruda.

SOCIEDAD RURAL DE ROSARIO

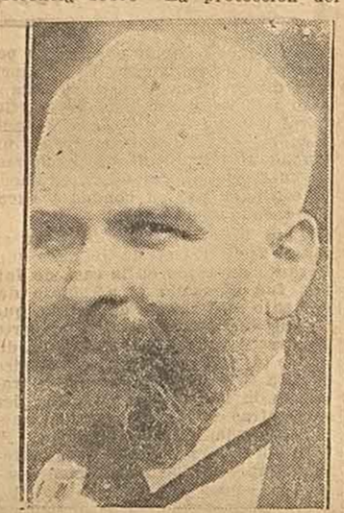
CLAUSURA DE LA 27a. EXPOSICION

Inaugurada el domingo pasado con el éxito conocido, la 27a. Exposición de Ganadería e Industrias, organizada por la Sociedad Rural de Rosario, durante todos los días de la semana pasada fueron numerosas las personas que desfilaron por los "stands" donde los concurrentes exhiben sus productos.

Ayer, la exposición fué clausurada oficialmente, realizándose con tal motivo diversas e interesantes manifestaciones en la pista local, y hoy se dará el último día que podrán visitarse las instalaciones, habiéndose posergado su clausura por ser día festivo.

LA CONFERENCIA DEL Dr. GOUVELAIRE

Con el éxito que era de esperar, dió el sábado, en el anfiteatro de la Facultad de Medicina, una conferencia sobre "La protección del



niño antes del nacimiento," el profesor francés doctor Gouveaire. Numerosos estudiantes y profesores asistieron a la referida disertación, siendo el distinguido profesor muy aplaudido y felicitado, al terminar, por los interesantes conceptos vertidos sobre el tema.

LOS CONCEJALES DEMOCRATAS DE CASILDA PIDEN LA DESTITUCION DEL INTENDENTE

EL GOBERNADOR LES COMUNICA QUE ESTA DISPUESTO A RECIBIRLOS

CASILDA, 15. — El presidente del Concejo Deliberante de esta ciudad, de acuerdo con la resolución sancionada pidiendo del gobierno de la provincia, la destitución del intendente municipal, dirigió con la misma fecha al gobernador D. Ricardo Aldao, el siguiente telegrama: "Concejo Deliberante en sesión especial de la fecha efectuada de acuerdo a lo dispuesto artículo 26 Ley Orgánica resolvió solicitar del señor gobernador que recibiera delegación mañana por la tarde a entregarle petición, rogándole indicar hora."

Por su parte el presidente del Concejo, recibió como contestación a su telegrama el siguiente despacho: "En respuesta de su telegrama de fecha 8 del actual recibido en hora posterior a la salida del Excmo. señor Gobernador de la ciudad de Rosario, compléme manifestarle que la delegación será recibida por S. E. el día que Vds. decidan, solicitándole se sirvan hacer conocer dicha resolución con anterioridad. — Sa-

ludale muy atte. — Carlos A. Pita". El presidente del Concejo, acompañado de todos los concejales partió hoy para Santa Fe, a fin de entregar personalmente el petitorio que importa la resolución y conversar con el gobernador.

ESCUELA COMERCIAL "CONTARDI"

Hace días hemos observado en el pabellón de Industrias Varias de la actual Exposición Rural de Rosario, que esta prestigiosa y bien conocida institución acaba de obtener Gran Diploma de Honor y Primer Premio en dicha exposición. Nos satisface plenamente tan justa resolución, cual es la de premiar tan digno y meritorio establecimiento educacional.

EL CRUCERO "INDEPENDENCIA"

Hoy a las 15 horas arribó a nuestro puerto el crucero acorazado de la armada nacional "Independencia" que viene con motivo de la visita del contra torpedero "Le Jaguar" de la marina francesa.

EL VIERNES REANUDARA LAS CLASES

El viernes próximo reanudará sus clases la Escuela Normal de Profesoras "Dr. Nicolás Avellaneda" que dirige la prestigiosa educacionista señora María G. de la Fuente de Lonca.

La escuela, que se mantiene clausurada a causa de la gripe, por orden del ministro Sagarna, debió abrir sus puertas mañana; pero, por los feriados de hoy y pasado mañana se resolvió que recién lo hiciera el viernes a primera hora.

PERIODISTA VIAJERO

Desde ayer se encuentra en nuestra ciudad el director del diario de la Capital Federal "Heraldo de Asturias", señor Angel Cuestas.

Motiva el viaje del señor Cuestas, visitar los miembros de la colectividad asturiana de nuestra ciudad, para interesarlos en el número extraordinario que dedicado a Covadonga publicará dicho órgano el 8 de Septiembre próximo.

DE CHABAS

A fin de iniciar una investigación sobre los trabajos que practicaron los obreros de la Defensa Agrícola en beneficio del caudillo Garibaldi, ha llegado a esta un inspector de esa repartición procedente de Buenos Aires el cual según se nos informa, desde un principio demuestra parcialidad a favor de los culpables.

En misión periodística hemos entrevistado al señor Ambrosio Ferrer primer declarante de los que en la fecha que se cometió este abuso trabajaban en la defensa y nos ha manifestado: que a pesar de que él con abundantes detalles informó al inspector aludido de la manera como se las arreglaban para estafar al erario nacional, en la declaración que se le hizo firmar no se ha hecho figurar los principales cargos que expuso, lo que demuestra que se trata de echar tierra sobre este escandaloso asunto.

UN TREN FUE ASALTADO A BALAZOS POR UN INDIVIDUO EN EST. VIDELA

Entre el agresor y los empleados policiales se cambiaron no menos de 18 tiros

Felizmente no hubo víctimas

SANTA FE, 15. — En la estación Videla del F. C. S. Fe, departamento San Justo, un hombre provocó una seria alarma al pretender apoderarse de un tren de pasajeros, intimidando a balazos al personal de policía que pretendía detenerlo hace dos días.

Se disponía al tren No. 9, piloteado por la locomotora 662, a ponerse en marcha, cuando el maquinista Balbino Fernández vio sobre el tender de la locomotora a un desconocido.

Creyendo se tratase de uno de los tantos vagabundos que se suben clandestinamente a los trenes para viajar sin boleto, Fernández solicitó la presencia del guarda a objeto de hacer descender al intruso, pero éste, antes de que nadie previera su acción, hizo varios disparos en dirección al maquinista, el cual se arrojó sobre el piso de la locomotora, mientras el foguista Juan Tobas, visto el grave peligro que entrañaba al exponerse al decidido atacante, descendía, siguiéndolo poco después Fernández.

A las detonaciones acudieron los guardas Juan Cantoni, Diego Fraga y L. Saucedo y numerosos empleados y particulares, pero el asaltante no se intimidó y prosiguió haciendo disparos hasta terminar la carga de su pistola.

En este momento, un sargento de policía de Videla se acercaba con ánimo de tomar de sorpresa al agresor pero éste había conseguido cargar de nuevo su arma, visto lo cual, un empleado del ferrocarril se lanzó dos disparos, los que no dieron en el blanco, cambiándose luego un tiroteo entre el sargento y el intruso.

Agotada por segunda vez los proyectiles de éste, pudo el sargento acompañado del guarda-tren Cantoni y varios particulares subirse a la locomotora, mientras el asaltante trataba de hacer marchar el tren, lo que fué impedido poniendo en acción los frenos automáticos del mismo.

HOY

LIQUIDACION

Se inició la última semana de nuestra

OFRECIENDO AL PUBLICO

UNA CANTIDAD ASOMBROSA DE RESTOS

De sedas, lanas, algodones, puntillas, galones, telas blancas, géneros de tapicería, etc.

A PRECIOS DE COSTO

y con el DESCUENTO además de

20 %

NO DEJE Vd. DE VISITARNOS ESTA SEMANA PUES, EL SABADO DIA 20 TERMINARA INDEFECTIBLEMENTE NUESTRA LIQUIDACION. ¡NO LO OLVIDE!



Con el machete, el sargento logró desarmar al atacante, el cual fué arrestado no sin que opusiera resistencia.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Con el machete, el sargento logró desarmar al atacante, el cual fué arrestado no sin que opusiera resistencia.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Resistencia. Con las versiones más autorizadas, el actor de tal atentado es un enajenado mental, pero al respecto no se tiene mayor conocimiento.

Los celos fueron la causa de un drama

SE DESARROLLO EN EL DEPARTAMENTO SAN CRISTOBAL, QUEDANDO DOS MUJERES GRAVEMENTE HERIDAS — EL AUTOR ESTA DETENIDO

Un drama sangriento ha causado la más honda impresión en la laboriosa localidad de Polvareda, departamento San Cristóbal, del que fué protagonista principal Antonio Ambrosio. De las informaciones que se han recibido en el juzgado de instrucción en turno, se deduce que se trata de un hecho que se ha producido motivado por los celos.

La víctima, una menor de 16 años, mantenía relaciones amorosas con el nombrado Ambrosio. De esto hace un buen tiempo y, como pasaron los meses, la madre de la menor, doña Margarita Peverengo viuda de Chautet, manifestó a Ambrosio que su hijo no estaba para perder tiempo. Ante esto, el hombre dijo que se casaría. Entonces quedó formalizado el compromiso, y en todo aquel vecindario se hizo público.

El era sumamente celoso y tuvo noticias de que otro trataba de festejar a su prometida. Y así surgieron las primeras diferencias y así se inició el drama a que nos referimos.

Un día, la semana pasada, causada la menor Ana Lucia Chautet, de los celos, notificó a Ambrosio que "no quería saber más nada con él". No dijo Ambrosio palabra alguna, pero regresó a su domicilio, en jurisdicción de La Clara. Desde allí escribió a su prometida, diciéndole que iría en su busca, porque tenía que hablarla. Y cumplió su palabra. Fué el día 9 del corriente mes, día en que se desarrolló el drama sangriento.

Hizo guardia, esperando a sus víctimas.

El nombrado Antonio Ambrosio llegó a la casa de la familia Chautet, encontrando que no estaban allí. Fué al día 9 del corriente mes, día en que se desarrolló el drama sangriento. Las esperó pacientemente, con la idea sola de vengar un agravio que no había recibido.

A media noche, Ambrosio notó que se acercaba un automóvil. Regresaban en él Margarita Peverengo viuda de Chautet y Lucia Chautet, la ex comprometida del nombrado. Al bajar del automóvil, las atacó con toda cobardía, el nombrado Antonio Ambrosio.

Heridas mortalmente.

Ciego de ira, Antonio Ambrosio descargó su revólver contra las defensas mujeres. Estas trataron de huir, pero no lo lograron, cayendo mortalmente heridas. La señora Margarita Peverengo viuda de Chautet presenta un balazo en la espalda con salida al hombre derecho, herida mortal. La menor Lucia Chautet presenta una herida de bala en el pecho, con salida al pulmón izquierdo y otra en la pierna izquierda. Las heridas de ambas mujeres son mortales.

Intentó incendiar la casa.

El delincuente no se conformó con lo que había hecho sino que intentó incendiar la casa, lo que no logró debido a la oportuna intervención de unos vecinos. Eso no fué todo sino que, con el revólver enarbolado, comenzó a lanzar a todo el que se le pusiera por delante.

La fuga.

Cometido el delito el delincuente, Ambrosio, se dio a la fuga, dirigiéndose a su casa en jurisdicción de La Clara. Allí fué detenido por la policía de San Cristóbal.

Se ha dado cuenta al señor juez de Instrucción en turno y se levanta el pertinente sumario.

Estado de las víctimas.

Hasta ayer las víctimas se alojaban en el Hospital de Caridad de San Cristóbal. Se desespere de salvarlas, porque las heridas, como queda dicho en esta crónica, son mortales.

Noticias de Arroyito

EL INQUILINATO DE AVENIDA ALBERDI 145, SIGUE INFECTANDO EL BARRIO TALLERES

La famosa casa de inquilinato de la Avenida Alberdi 145, sigue infectando al barrio Talleres, y la indignación del vecindario aumenta cada día, ante el caso omiso que la Municipalidad hace de la general protesta que el vecindario expresa por la permanencia de semejante foco de inmundicia.

El propietario del susodicho inquilinato, no debería esperar que el señor Intendente ordene la clausura de la propiedad citada.

Nuestras campañas emprendidas en contra de lo que constituye un serio peligro para la salud de los vecinos de Talleres, no cesará hasta tanto las autoridades de la comuna se decidan a cumplir sus obligaciones, velando por la higiene y la salubridad pública.

El señor Intendente tiene empeñada su palabra ante las comisiones vecinales, en el sentido de higienizar la zona, y no puede ni debe dejar de expedir el correspondiente decreto de clausura del inquilinato de referencia.

Tampoco tiene derecho el inspector de la sección a notificar multas a modestos propietarios por arrojar aguas servidas a la calle, mientras no se obligue al adinerado e influente propietario del referido foco de infección, a encuadrarse dentro de las prescripciones de las ordenanzas vigentes.

En el próximo número volveremos a insistir sobre el mismo particular que motiva este artículo.

CONCURSO FEMENINO DE BELLEZA

Resultado del primer escrutinio parcial, realizado por la comisión del certamen

Ayer a las 11 horas, en el local del cine Arroyito, y en presencia de la comisión de control que forman las señoritas Teresa y Elvira Rubies, Adelina Carenissi, Aída Ricosa y N. Manzano, y del empresario señor Umberto Bornacin, la comisión organizadora del Concurso Femenino de Belleza de DEMOCRACIA (sección Arroyito), presidida por el representante del diario en la zona, procedió por vez primera a la apertura de la urna que contenía los votos, realizando el correspondiente escrutinio.

La señora María Ruiz, esbelta figurina que goza de muchos admiradores, tal como lo preveíamos, ha venido a usurpar el primer puesto en el primer escrutinio de ayer, y aún cuando tiene rivales con suficiente fuerza para disputarle la palma, será menester no pocos esfuerzos para alcanzarla en número de votos, toda vez que los que sufragaron por ella están poseídos de entusiasmo como para llevarla al triunfo final.

ANGELICA RIGOLINO

La posición que ha ocupado la chica Angelica Rigolino es un tanto incierta y no sería difícil que Emilita Gaschetto, espiritual niña, que además de su belleza física, le adornan bellas prendas morales, por quien sufragó un grupo de selectos jóvenes, obtenga dentro de breve un número de votos como para superar a la primera.

ANGELITA CAPELLA

Otra candidata que, aunque en el primer escrutinio realizado, aparece con 40 votos, es también una rival peligrosa y capaz de dar una sorpresa. Para eso es Angelita, una chica bella, adorable y graciosa.

Además sabemos que el genio prometido de la señorita Capella no se quedará atrás cuando llegue el momento oportuno.

INES BORNACIN Y ELENITA GASCHETTO

Inés Bornacin y Elenita Gaschetto, son dos flores lozanas (de 15 primaveras) que a pesar de haber entrado en lista con pocos votos,

bien merecen ganarse uno de los tantos y bonitos premios de que disponemos para pagar la belleza de las chicas de nuestros barrios.

Tanto la una como la otra, al decir de la mayor Ribecas, se colocarán en primera fila muy pronto.

OTRAS CANDIDATAS

De entre las otras niñas que han aparecido con votos y que no sería difícil que se colocaran en primera línea, son dignos de tenerse en cuenta a las señoritas Leoní Villate, Aída Rivera, Noemí Santoro, Noemí Stringaro, Delia Vasivera, Delia Aragoné y María Rosomano.

EL ALEGRE DE AYER

Mayúsculo fué el alegrón que experimentaron los muchachos de DEMOCRACIA, ayer, cuando se abrió la urna y aparecieron los setecientos y tantos cupones. El gordito Alberto Alvarez que fué el primero en dar brincos y más brincos de contenta.

Por su parte Carlitos Alberti, corresponsal de Alberdi, con el acento grave y solemne de los domingos, dijo al presidente del certamen: "ya lo sabía yo que el Con-

curso de Belleza de DEMOCRACIA iba a batir el record de los éxitos".

En cuanto a Oreste Aragoné, este, entusiasmado sobre manera, se pasó toda la tarde invitando a las chicas que se paseaban por la acera a que fueran a ver los premios que a cada hora les cambia de lugar en las vidrieras de La Porteña.

LA MAGA RIBECAS

La simpática maga Ribecas nos visitó poco después del escrutinio para darnos otros datos.

Dijo Ribecas que en el día recibiríamos algunos sobres por correo, conteniendo votos, pronostico que se confirmó, pues, al entrar la noche recibimos varios sobres cerrados conteniendo cupones.

Nos asegura la maga cuarentona, que en el próximo escrutinio que realizaremos el jueves, tendremos que computar votos a la señorita María Dentezano, amén de otras chicas que no figuran en la lista que publicamos hoy.

HAY QUE VESTIR OTRA MUSECA

Hay que confeccionar un vistoso vestido para "Anadiomena", la bonita muñeca que nos envió la mer-

ceda La Valenciana, y con tal fin ayer habló nuestro redactor, con su fina amiga, señorita Elenita Gaschetto. Obvio sería recalcar que con su solicitud y galantería habitual, el representante de DEMOCRACIA siempre obtiene lo que licitamente procura. Elenita dijo que "sí".

LA EXHIBICION DE PREMIOS

A contar de hoy, los numerosos y valiosos premios que el comercio ha donado para el Concurso de Belleza de DEMOCRACIA, se exhibirán en las vidrieras de la zapatería del señor Rébora, para que puedan admirarlos las chicas del barrio Talleres.

PARA LOS VOTANTES

Los votantes que no puedan o no deseen depositar los cupones personalmente en la urna, pueden enviarlos por correo, a la siguiente dirección: Concurso Femenino de Belleza de DEMOCRACIA (sección Arroyito) Cabillo 1270.

EL CORREO

El correo se porta divinamente, pues todos los envíos que nos han sido hechos, han llegado perfecta-

mente y con puntualidad a nuestro poder.

"DEMOCRACIA"

El segundo escrutinio de nuestro concurso, lo realizaremos el jueves próximo y su resultado aparecerá en DEMOCRACIA del viernes.

No deje de comprar DEMOCRACIA del viernes.

URNA EN EL SELECT

Desde mañana se fijará una urna a la entrada del Cine Select, a fin de que puedan depositar los votos en ella los interesados del barrio Talleres.

A "EL NORTE"

Aprapecemos a los colegas del prestigioso periódico "El Norte", por la mención que de nuestro Concurso de Belleza, hace dicho semanario. Equivale a una eficaz propaganda que reconocemos.

COMPRE DEMOCRACIA

Compre Democracia y recorte el cupón que contiene al pie de "Noticias de Arroyito" llénelo con el nombre de su candidata y deposítelo en la urna.

GRAN CONCURSO

PLUS ULTRA 43 PRINCIPE DE GALES

ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA LA

PROVINCIA DE SANTA FE y TERRITORIO DEL CHACO

OFICINAS CENTRALES Y EXPOSICIONES DE PREMIOS:

ROSARIO: CALLE SAN MARTIN N° 775

y EN SANTA FE: CALLE TUCUMÁN Y SAN GERÓNIMO

OFICINAS AUXILIARES

Además de las Oficinas Centrales arriba mencionadas, se establecerán Oficinas Auxiliares en casi todas las localidades.

DETALLE DE LOS PREMIOS

Regalamos 20.200 Premios en dos series A. y B., exactamente iguales, de 10.100 Premios cada una, correspondiendo a cada una los siguientes premios:



1. AUTOMOVIL "CHEVROLET", PAETON MODELO "ESPECIAL ARGENTINO", completamente equipado.
2. JUEGO DE COMEDOR. De alta calidad.
3. JUEGO DE DORMITORIO. De alta calidad.
4. Juego de cubiertos de metal plateado, muy fino, 108 piezas, con estuche de cuero.
5. Reloj de oro 18 k., con tres tapas, para caballero.
6. Fonola "Clara-Vox" Breyer. Precioso mueble de lujo.
7. Máquina para coser y bordar "New Home".
8. Bicicleta para hombre.
9. Vajilla de porcelana decorada. 83 piezas.
10. Bicicleta para niño.
11. Estando completo: cabestro cabezadas, riendas, bosal y estribos de plata 800.
12. Reloj péndulo para vestíbulo.
13. Juego de té, metal fino plateado, 5 piezas con estuche.
14. Cama de bronce.
15. Máquina de escribir "Corona", portátil.
16. Vajilla nécessaire, con forro.
17. Máquina para coser y bordar "New Home".

18. Reloj-pulsera de 18 k., para señora.
19. Juego de cubiertos de metal plateado, para 6 personas, 52 piezas, con estuche.
20. Reloj-pulsera de 18 k., oro, para caballero.
21. Escopeta belga de caza, de dos caños.
22. Vajilla de cuero, para viaje, con forro.
23. Cadena de oro 18 k., con lápiz marfil, para hombre.
24. Reloj "Longines" de oro plateado, para hombre.
25. Máquina fotográfica.
26. Anteojos para sport.
27. Fonógrafo de viaje.
28. Vajilla de semi-porcelana decorada. 83 piezas.
29. Juego de dos raquetas para tenis, completo.
30. Par de gemelos para puños, de oro 18 k.
31. Servicio para café, de porcelana decorada.
32. Reloj-péndulo de pared.
33. Servicio para vino, metal fino plateado y cristal, 8 piezas.
34. Reloj-pulsera, de plata, para hombre.
35. Fonógrafo portátil, de la casa Breyer Hnos.
36. Juego de té, de metal plateado, 4 piezas, con estuche.
37. Reloj-pulsera de 18 k., para señora.
38. Máquina de coser y bordar "New Home".
39. Automóvil "Packard", a pedal, para niño, dos asientos.
40. Necesaire para hombre, en estuche de cuero.



41. Cigarrera de plata 900.
42. Montura inglesa completa.
43. GRAN PREMIO "43", UN AUTOMOVIL "STUDEBAKER", STANDARD 6, ULTIMO MODELO.
44. Carabina, sistema Mauser, calibre 6, para caza.
45. Jardinería de metal fino plateado y cristal.
46. Preciosa muñeca con ajuar completo.
47. Reloj "Longines", de plata "43", esmaltado.
48. Servicio para licor, 3 frascos de cristal y metal fino plateado.
49. Guitarra.
50. Caja de ingeniería "Meccano", instructivo juego para niños.
- 51 al 60. Estuche de cuero, nécessaire, para caballero.
- 61 al 70. Reloj-Pulsera de oro 18 k. para Señora.
- 71 al 80. Reloj de plata, sin tapas, para caballero.
- 81 al 90. Bronce artístico con reloj.
- 91 al 99. Estuche con lápiz y lapicera, de oro.
100. PIANO - PIANOLA "MILTON", ESPLENDIDO PIANO DE CONCIERTO, DE LA CASA BREYER Hnos.

OTROS PREMIOS

20.000 Premios Terminaciones. - 10.000 para Cada Serie

Un práctico y durable lápiz plateado "Eversharp", para todos los cupones cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas del cupón agraciado con el PREMIO 1.

Una bombilla modelo original, y un mate con virola, para todos los cupones cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas del cupón agraciado con el PREMIO 2.

Una billerita con filete de plata, para todos los cupones cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas del cupón agraciado con el PREMIO 3.

Un útil y fino cortaplumas, para todos los cupones cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas del cupón agraciado con el PREMIO "43".

Un hermoso cuadrito con marco, imit. óleo, copia de afamadas pinturas, para todos los cupones cuyas dos últimas cifras sean iguales a las dos últimas del cupón agraciado con el PREMIO 100.

Los envíos de marquillas por Correo deben dirigirse UNICAMENTE a una de estas dos

OFICINAS CENTRALES DEL CONCURSO "43"

Piccardo y Cia. Lda. (Concurso 43) calle San Martin N° 775, ROSARIO

o bien a:

Oficina Santa Fé del Concurso "43" Calle Tucumán y San Jerónimo, SANTA FE

Instrucciones para el envío de marquillas por Correo

Póngase dentro del paquete que contenga las marquillas, un papel con el nombre y dirección del remitente. Escribese una carta anunciando el envío, dentro de ella, incluyase la guía o recibo que otorga el Correo. Es muy importante que el nombre y la dirección del remitente SEAN ESCRITOS CON CLARIDAD detallando el pueblo o ciudad, la calle y número, y ferro-carril o provincia. Si se desea recibir los Cupones por certificado, añádase veinticinco ctvs. en estampillas.

PICCARDO & Cia. Ltda.
Casa Genuinamente Argentina y Libre de Trust

DEMOCRACIA

SECCION ARROYITO
CONCURSO DE BELLEZA

Voto por

CONSULTORIO DENTAL

DE

Dr. HOFFMAN

ATIENDE

J. J. PASSO 1211

Martes, Jueves, Domingo, 9 a 11 1/2

Sábados 3 a 7 1/2

LAPRIDA 891

Lunes, Miércoles y Viernes 8 a 11 1/2

Martes y Jueves 2 a 7

0225 jul. 1-1

JHON BARRYMORE

el más grande intérprete de HOY, secundado por el eminente trágico alemán CONRAD VEIDT y la bella actriz MARCELINE DAY, en la obra suprema de la cinematografía mundial

El Vagabundo de Amor

3a. super-extraordinaria de ARTISTAS UNIDOS de la temporada 1927

HOY
FAMILIAR
Y NOCHE

Presenta con música especialmente adaptada en el

EMPIRE THEATRE



CINEMATOGRAFIA

"Las penas del diablo" se estrenará el Jueves

LA OBRA DEFINIDA

La encarnación del egoísmo, de la indiferencia por el dolor ajeno, de toda esa secuela que deriva de las pasiones malsanas, ha servido de tema para muchas obras magistrales. En "Las penas del diablo" este asunto se trata en forma originalísima, habiéndose adaptado para la pantalla la famosa novela del mismo título de María Corelli. Lucifer nada tiene que ver aquí con el clásico Me fístofeles del "Fausto" de Goethe.

La obra principal de "Las penas del diablo", figura humana a fuer de diabólica. Prologa esta película un cuadro que representa la expulsión de Lucifer del paraíso por el arcángel Miguel, que es un alarde de técnica fotográfica y de realización artística.

LOS ACTORES

Pocas veces se ha visto un elenco de tan extraordinario mérito. Véase si no: Adolphe Menjou, Ricardo Cortez, Carol Dempster y Lya de Putti.



RICARDO CORTEZ AND CAROL DEMPSTER IN D. W. GRIFFITH'S "SORROWS OF SATAN" A PARAMOUNT PICTURE

No es tampoco el Satanás que inmortalizaran Miguel Ángel, Ticiano, Rafael, Rubens, Durero y en los tiempos modernos Max Klinger y Franz Von Stuck en el mármol y la tela. Lucifer en "Las penas del diablo", asume los modales de un perfecto caballero, de uno de esos hombres de mundo que ejercen extraña sugestión en virtud del poder magnético que fluye de su persona. Y así dominando a hombres y fascinando a mujeres, infiltra pasiones malsanas, destruye vínculos sagrados, no se conmueve ante ningún dolor y de ja a su paso una estela de lágrimas, de sangre y de dolor. Tal el personaje.

Putti en los principales papeles. Cuanto se diga en elogio de Menjou es poco. El papel de hombre de mundo, cínico, perverso, encarnación perfecta del "espíritu del mal", cuadro admirablemente a la facultad de este artista, que es, por justicia de sus méritos, el actor de moda. Ricardo Cortez es otra figura prominente en el mundo cinematográfico. Carol Dempster pone a contribución del papel que encarna todo su delicado feminismo y su gran talento artístico, mientras que Lya de Putti, realiza su papel con fogosidades histriónicas admirables. Digerido este elenco por un maestro como David W. Griffith, no podía menos de producir una película admirable en todo sentido. El famoso director de "América", "Huérfanos de la tempestad", "El nacimiento de una nación" y otras tantas "picas" puestas en Flandes, demuestra con "Las penas del diablo" que sigue siendo el director insuperable e insuperado.

EL REPARTO

Príncipe Lucio de Rimenez, Adolphe Menjou; Godofredo Tempest, Ricardo Cortez; Davis, Carol Dempster; La princesa Olga, Lya de Putti; Conde Elton, Lawrence D'Orsay; La casera, Marcia Harris.

"EL VAGABUNDO DE AMOR" SIGUE EN EL EMPIRE

Una presentación inmejorable, la obra escénica que los artistas no era posible que superaran, tales son las dos características principales sobre las cuales se basa el ruidoso éxito que ha obtenido "El vagabundo de amor". Sábado tarde y noche, y ayer noche, la sala del Empire Theatre obtuvo la exclusividad de la película, presentando un aspecto espléndido, ya que la totalidad de las butacas estaban ocupadas, constituyendo además, reuniones sociales de trascendencia.

"El vagabundo de amor", la última producción de John Barrymore, supera a todas las anteriores del celebrado actor. La misma atracción que siempre ejerció sobre el público, se ve esta vez aumentada por la originalidad del tipo que encarna; el poeta Villon.

Y ha conseguido realizar, conjuntamente con Conrad Veidt, Marcelline Day y otros destacados actores, de la escena muda, una producción que ha de hacer época en los anales de la cinematografía mundial. No volveremos sobre el argumento del film, que por otra parte nos explicamos a nuestros lectores en estas mismas columnas, pero el film merece que se hagan destacar sus valores y esto es lo que hacemos, insistiendo en que es una película que merece ser vista por todo el mundo.

"El vagabundo de amor" vuelve a exhibirse hoy en el Empire Theatre, en las secciones familiar y noche.

"LENGUAS DE ESCANDALO" SE ESTRENA HOY

Es "Lenguas de escándalo" el título de una comedia social lujosamente presentada, que la Corporación Argentina Americana de Filmes estrenará hoy en el Social Theatre.

Su asunto puede sintetizarse así: El mismo día en que Helena Hanby contrae enlace con John Rhodes, gobernador del Estado, cree descubrir que su marido ha sido el hombre que sedujo a su hermana menor en Europa, obligándola a adoptar una resolución extrema. Helena disimula su dolor lo mejor que puede y desde entonces todas sus acciones se encaminan a poner en práctica un plan de venganza con objeto de hundir social, política y financieramente a Rhodes.

Este aspira a la reelección y su candidatura cuenta con las simpatías de la opinión pública, pero Helena comete tales excentricidades, pone de tal manera en ridículo a su esposo, que los partidarios comienzan a abandonarlo. Por otra parte, Helena ayuda con dinero a la oposición, que va ganando terreno. La señora de Rhodes, madre de John, para la que tiene gran importancia su posición en la sociedad, trata de intervenir, pero su hijo se niega en absoluto a repender a su mujer. El gobernador, hombre de alma templada, sufre en silencio todas las humillaciones, sin aceptar a explicarse el cambio de actitud de Helena, a quien ama apasionadamente y por quien creía ser correspondido.

Lo que Helena ignora es que el seductor de Alicia Hanby fué James Rhodes, hermano menor de John. Tuvo en Europa relaciones íntimas con la joven, pero como la señora de Rhodes se opuso a la boda, Alicia buscó en la muerte la redención de su falta. Un retrato y una carta con sus iniciales de James Rhodes, que son las mismas de John Rhodes, fueron la causa del error de Helena.

Esta, desde el día en que se casó, ha llevado un diario íntimo de su vida. Un día el libro cae casualmente en manos de James, quien, enterado del terrible error de su esposa, se apresura a confesarle la redención de su culpa. La desesperación de Helena no es para describir. Va en busca de John y cae humillada a sus pies, pidiéndole perdón. La ruina de Rhodes está consumada, pero al ver que ha recuperado el amor de su esposa, la perdona de todo corazón. La acción de la comedia transcurre en un ambiente de refinado lujo y sirve de marco a sus escenas elegantes salones. Los personajes están caracterizados así: John Rhodes, William Desmond; James Rhodes, Roy Hallor; señora de Rhodes, Mathilde Brundage; Helena Hanby, Mae Busch.

Toman parte también en la interpretación la actriz De Sacia Moers, que hace un papel de reporter social, y Lloyd Carleton, en el rol de abogado de la familia Rhodes.

"HOMBRES DE MAR" EN EL BELGRANO

"Hombres de mar", que hoy exhibe el cine Belgrano, ha sido filmada por la Metro-Goldwyn-Mayer, bajo la dirección del Departamento Naval de Estados Unidos, adaptada y dirigida por Christy Cabanne, de la novela de Carey Wilson. Reaparece en esta película Super-Especial el galán joven y uno de los actores favoritos de nuestro público, Ramón Novarro. Este simpático actor, cuya actuación seguimos con simpatía, encarna en esta producción un papel de mucha atracción, como es el de un joven cadete de la Marina, uno de estos muchachos que abandonan el aula para correr mundo.

Oficiales, guardias marinas y novicios de todos los Estados de la Unión tomaron parte en la producción de esta película de la Metro-Goldwyn-Mayer. Ramón Novarro es secundado eficazmente por los ya celebrados actores Harriet Hammond, y Wesley Barry, ambos muy conocidos de nuestro público y que ya hemos tenido ocasión de aplaudir en anteriores producciones.

LAS QUE NO SABEN AMAR SE ESTRENA EL MIERCOLES

"Las que no saben amar" es una útilísima advertencia que presenta los amables caracteres de una comedia humorística al principio y amarga luego, cuyo contraste precisamente hace más hondo el drama que en realidad hay en el film que nos ocupa. El cuidado de la mujer es el motivo que prima sobre todas las cosas en "Las que no saben amar" y quizás por ello al haber cosas eminentemente femeninas, la impresión que se recibe anima a pensar.

La visualidad decorativa por una parte y delicada por la otra, ante el bello espectáculo de un conjunto de mujeres hermosas que intervienen en la interpretación complementan las valiosas dotes artísticas de la obra de referencia, en la que se destacan alegres escenas de picaresca intención realizadas con fino tacto y gusto excelente. Como se recordará por lo que ya hemos dicho al respecto, en "Las que no saben amar", se destacan Ellen Kurti, Helena V. Bolvary, Paul Otto y Olaf Fjord, cuatro artistas que elevados merced a su talento y a la sencillez de la elegancia es un don por la naturalidad con que la enseñan en todas las actitudes que se adquieren.

La fotografía de la misma es des de el principio al fin de una absoluta nitidez lo que da a la vista una viva y óptima sensación de luz cuyos efectos pronuncian aún más el juego de esa juventud amorosa que se desarrolla en "Las que no saben amar".

VOLARE, PERRO!! GRITA NIKISKA SOPORTANDO EL HIERRO CANDENTE

Hay en "Iván el Terrible", situaciones que no se olvidan. Las penurias y los sufrimientos de Nikiska, el hombre obsesionado con la idea de volar, son de las que se clavan en la retina del espectador.

Una de esas escenas merece nuestro comentario de hoy. Nikiska ha sido llevado a la cueva de los suplicios. Un hierro es templado al rojo, mientras el cuerpo del hombre se agarrotado espantosamente. Para aumentar el dolor del pobre condenado se ha puesto a la novia, junto a él. El verdugo, mientras tanto lo intima a Nikiska para que renuncie a sus deseos de volar.

—¿Te atreverás ahora a desafiar a Dios? —le pregunta el verdugo con una expresión bestial, mientras pone en marcha el suplicio que triturará los huesos de Nikiska. Este dice que jamás abandonará su proyecto y entonces el verdugo recurre al fuego. El hierro quemante cae sobre las espaldas de Nikiska, pero ningún dolor es capaz de arrancarle su convicción.

—¡Volaré, perro, volaré!—aulla, más que grita enloquecido por el dolor y, como tiene cerca la cara de su verdugo la baña de un salivazo valiente que es como el símbolo de todos los genios incomprensibles.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre

Hoy familiar y noche la super-extraordinaria de Artistas Unidos "El vagabundo de amor", por John Barrymore, Conrad Veidt, y Marcelline Day. La obra de mayor trascendencia artística que se haya presentado en los biógrafos rosarinos. Con música especialmente adaptada.

Te a las 17. Platea 0.40: "Bigamia accidental", siete actos por Laura La Plante.

Familiar a las 18. Platea pesos 1.50: "El vagabundo de amor", diez actos con música adaptada.

Noche a las 21. Platea pesos 1.50: "Belleza y juventud", "El centenario de la Opera", por Lon Chaney, "El vagabundo de amor", por John Barrymore. Con música adaptada.

Sábado próximo extraordinaria Paramount "Las penas del diablo", por Adolphe Menjou, Ricardo Cortez, Lya de Putti y Carol Dempster.

Cine Teatro Córdoba

Córdoba 1143. Teléfono 2304.

Hoy en sección familiar y noche estreno de la super especial de la Metro Goldwyn Mayer, primicia, "El rescate sentimental", con Eleonor Boardman y Conrad Nagel las aventuras amorosas del duque de Chevenet enviado extraordinario del rey de Inglaterra ante la corte del rey de Chekia. Verdadera joya del arte cinematográfico que pone de relieve la vida de ostentación de los grandes palacios reales.

A las 17. Platea \$ 0.40. Notable film M. G. M. "Debe ser amor", por Colleen Moore.

A las 18 y 15. Platea \$ 1.20: "Rapid Film", notas portátiles y el grandioso estreno de la M. G. M. "El rescate sentimental", por Conrad Nagel y Eleonor Boardman.

A las 21. Platea \$ 1.00. "Rapid Film", "Debe ser amor", por Colleen Moore, "El panete conscripto", y el estreno de la M. G. M. "El rescate sentimental", por Conrad Nagel y Eleonor Boardman.

Mañana estreno Jewel "Seguro contra el amor", en la que reaparecen como intérpretes de la obra los celebrados artistas yanquis Laura La Plante, la bella rubia estrella de la Universal Tom Moore y Briart Waburn.

Miércoles: Ellen Kurti en "Las que no deben de amar".

Jueves día de moda con la primicia M. G. M. "Luces del viejo Broadway", por Marion Davies y Conrad Nagel.

Próximamente: "El pecado de Sor Teresa".

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedrune.

Estrenos de hoy: "Hombres de mar", extraordinaria Metro Goldwyn, por Ramón Novarro. "El jardín de la ilusión", por Margarita Morris y Raymond Keanne. "Los domadores de hombres", por Fred Churck.

Familiar a las 17.45. (0.80) "El jardín de la ilusión", 7 actos, por Margarita Morris. "Hombres de mar", 9 actos, por Ramón Novarro.

Noche 0.80. "Los domadores de hombres", "El jardín de la ilusión" "Hombres de mar".

Mañana extraordinario estreno Gaumont, "El jugador de ajedrez", con música adaptada y coros.

BANCO ESPAÑOL de RIO de la Plata

Casa Matiz:

RECONQUISTA 200 - Bs. Aires
SERVICIO DE GIROS en condiciones excepcionales, por medio de su amplia red de Sucursales y Corresponsales en el interior y los países del exterior. Por DEPÓSITOS a PLAZO FIJO tasas especiales de interés

Paga en Caja de Ahorros hasta \$ 10.000.— **5%** curso legal en

Sucursal ROSARIO: SAN MARTIN esq. SANTA FE EL GERENTE

Cine San Martín

Familiar y noche, en escena colosal debut la celebrada pareja Apiani-Delpont. Parodistas cómicos. Media hora de alegría.

Familiar y noche en escena grandioso estreno. Otro nuevo y suntuoso espectáculo por la troupe de variedades.

Familiar y noche "La ruina de un imperio", magnífico estreno Metro Goldwyn Mayer por la celebrada estrella Corinne Griffith. Un intenso drama pasional, cuya trama se desarrolla en un ambiente de regio esplendor.

A las 18. Platea \$ 1. "La ruina de un imperio", estreno en 7 actos, por Corinne Griffith. En escena debut de la pareja Apiani-Delpont. En escena estreno por la troupe de variedades.

A las 21. Platea pesos 1. Dos colosales estrenos. "La garra", estrenó en 9 actos por Dolores Costello. "La ruina de un imperio", estreno en siete actos por Corinne Griffith. En escena debut de la pareja Apiani-Delpont. Estreno por la troupe de variedades. Mañana "La batalla", un drama de honor y de amor. La obra maestra del célebre trágico japonés Sessue Hayakawa y su esposa Tsuru Aoki.

Gran Cine Varietée La Bolsa

San Lorenzo 1223 al 1243. Empresa Emilio Quarantelli.

Miércoles 17, inauguración oficial.

Extraordinario programa cinematográfico. "Elocuencia de los diamantes", interesante comedia dramática de ambiente social, que encierra un tema picaresco. Interpretada por Betty Compson y Earle Williams. Primicia de esta sala.

"Carmela, flor de Galicia", grandiosa obra de ambiente español cuyo argumento se desarrolla en las panorámicas regiones de Galicia, acompañada a gran orquesta con música apropiada, gran rondalla, gaiteros, bailarines. Esta película ha sido exhibida durante un mes consecutivo en el teatro Victoria de Buenos Aires, alcanzando un éxito sin precedentes.

Completarán el programa otras películas cómicas y de actualidad. Amenizarán los espectáculos dos grandes orquestas clásicas y típica. El jueves 18 el más importante debut en los anales del varieté: "Las focas y ninfas", del capitán Winston, atracción que ha recorrido los principales teatros del mundo, con unánime aprobación.

Cine Arroyito

Hoy lunes 15 de Agosto, dos grandes funciones. Entrada popular Gran orquesta típica dirigida por el popular Tambellini.

Lea en DEMOCRACIA de hoy, el resultado del primer sorteo del Concurso de Belleza Femenina.

YA SE INAUGURÓ LA FILIAL ROSARIO DEL

INSTITUTO MEDICO y FISIOTERAPICO de BUENOS AIRES

Director: Doctor A. FEINMANN

VENEREAS-AVARIOSIS
IMPOTENCIA — DEBILIDAD SEXUAL

Nuevo tratamiento científico muy eficaz

CURA RAPIDA, SIN DOLOR DE LA BLENORRAGIA, GOTA MILITAR, PROSTATITIS, POR GONORRUEAS QUE SEAN — DIATERMIA, ELECTROVACUNAS, 606 Y 914

CURATORIOS MODELOS

UNICOS EN EL PAIS POR SUS MODERNAS Y LUJOSAS INSTALACIONES Y METODOS ESPECIALES DE CURACION

ABONOS ECONOMICOS — GABINETES RESERVADOS ABSOLUTAMENTE INDEPENDIENTES — ANALISIS DE SANGRE, ORINA, ETC. — CURACIONES TODOS LOS DIAS DE 9 A LAS 21 HORAS

El director Dr. A. Feinmann atiende personalmente las consultas y curaciones en la FILIAL ROSARIO **LAPRIDA 1196**

LOS MARTES Y SABADOS, DESDE LAS 15 HASTA LAS 21 HORAS — AL INTERIOR, CONSULTAS POR CORREO.

LUIS P. PITTALUGA

671 CORDOBA 675

Feria del Automóvil USADO

7 al 15 de agosto en nuestro STAND de la EXPOSICION RURAL. REMATARE por cuenta de consignaciones, Clás. de Seguros, y otros. Automóviles, Camiones, Accesorios, Repuestos y afines en general. SIN BASE y al mejor postor, a liquidar. datos y detalles a mi escritorio. Teléfono 6845. — LUIS P. PITTALUGA.

Antonio S. Pirani

DEPOSITO DE CAL DE CORDOBA, CARBON Y LENA

Boulevard 27 de Febrero 1064 Tel. 7577

pte.



Descansada; era tiempo. Todos los artículos de limpieza los compro en la

Ferretería VICTORIA

Son buenos y baratos

B. Valderrey

SAN MARTIN 859-ROSARIO TELEFONO 5272

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE COPPO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 27 de 1927.—A. Guindón Méndez, secretario.

412 jul. 28-28 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CLOTILDE GARAY VIUDA DE PONCE, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, 6 de Agosto de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

0428 Ag. 8-8p. 8

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don VICENTE GIUDICE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 7 de 1927.—A. Guindón Méndez, secretario.

0402 jul. 22-22 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don VICENTE GIUDICE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 25 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario en suplencia.

0406 jul. 25-23 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don VICENTE GIUDICE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 22 de 1927.—A. Gallo, secretario.

408 jul. 26-26 ag.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don BALDOMERA ALMOA DE LOZA, JUAN LOZA, BALDOMERA LOZA DE LEONTA Y BERNARDO LOZA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 13 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

392 jul. 13-13 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUAN KAUTCHEFF, IVANOFF KAUTCHEFF, JUAN KUTCHEFF, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 15 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

0416 — 1-30 Agosto

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DOMINGA NICOLI DE VASCHETTO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 16 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

398 jul. 16-16 ag.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. Rodolfo C. Tietjen, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DOMINGA NICOLI DE VASCHETTO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 18 de 1927.—A. Guindón Méndez, secretario.

0405 jul. 23-23 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DOMINGA NICOLI DE VASCHETTO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 15 de 1927.—A. Gallo, secretario.

398 jul. 15-15 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DOMINGA NICOLI DE VASCHETTO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 15 de 1927.—A. Gallo, secretario.

398 jul. 15-15 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DOMINGA NICOLI DE VASCHETTO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 15 de 1927.—A. Gallo, secretario.

398 jul. 15-15 ag.

mo Banco números: 79530 al 82973, 91388 al 95966 de la serie D, 451 al 834, 17325 al 2194 de la serie E, para que comparezcan a dicho establecimiento dentro del término indicado a rescatarlos o renovarlos, bajo apremio de ley de que si así no lo hicieren, procederá el Banco sin más trámite a la venta en público remate de todas las prendas vendidas. Así está ordenado en el juicio. Banco Municipal de Préstamos, autorización para vender.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario 27 de junio de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.

410 jul. 27-27 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre ejecución hipotecaria promovidos por ADRIAN CALVO contra ALONSO SEDERO CAÑESTRO se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Atento lo informado por el Registro General y de acuerdo con el Art. 917 del Código de Procedimientos emplázase al ejecutado don Alonso Seder Cañestro, para que dentro de treinta días abone al ejecutante don Adrián Calvo el importe del crédito reclamado a intereses, más la suma de doscientos pesos nacionales en que se estiman las costas provisionales, bajo apremio de ley de que si así no lo hicieren, se verificará tres días después de vencida dicha término por el martillero que esulte sorteado el día nueve de Agosto próximo a segunda hora. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Fijese aviso en la pizarra. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. Hágase saber. Siburu, Ante mí: Nemesio Ramos, Rosario, julio 25 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario en suplencia.

0406 jul. 25-23 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre ejecución hipotecaria promovidos por ADRIAN CALVO contra ALONSO SEDERO CAÑESTRO se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Atento lo informado por el Registro General y de acuerdo con el Art. 917 del Código de Procedimientos emplázase al ejecutado don Alonso Seder Cañestro, para que dentro de treinta días abone al ejecutante don Adrián Calvo el importe del crédito reclamado a intereses, más la suma de doscientos pesos nacionales en que se estiman las costas provisionales, bajo apremio de ley de que si así no lo hicieren, se verificará tres días después de vencida dicha término por el martillero que esulte sorteado el día nueve de Agosto próximo a segunda hora. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Fijese aviso en la pizarra. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. Hágase saber. Siburu, Ante mí: Nemesio Ramos, Rosario, julio 25 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario en suplencia.

0406 jul. 25-23 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre ejecución hipotecaria promovidos por ADRIAN CALVO contra ALONSO SEDERO CAÑESTRO se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Atento lo informado por el Registro General y de acuerdo con el Art. 917 del Código de Procedimientos emplázase al ejecutado don Alonso Seder Cañestro, para que dentro de treinta días abone al ejecutante don Adrián Calvo el importe del crédito reclamado a intereses, más la suma de doscientos pesos nacionales en que se estiman las costas provisionales, bajo apremio de ley de que si así no lo hicieren, se verificará tres días después de vencida dicha término por el martillero que esulte sorteado el día nueve de Agosto próximo a segunda hora. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Fijese aviso en la pizarra. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. Hágase saber. Siburu, Ante mí: Nemesio Ramos, Rosario, julio 25 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario en suplencia.

0406 jul. 25-23 ag.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre ejecución hipotecaria promovidos por ADRIAN CALVO contra ALONSO SEDERO CAÑESTRO se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, julio veintitres de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Atento lo informado por el Registro General y de acuerdo con el Art. 917 del Código de Procedimientos emplázase al ejecutado don Alonso Seder Cañestro, para que dentro de treinta días abone al ejecutante don Adrián Calvo el importe del crédito reclamado a intereses, más la suma de doscientos pesos nacionales en que se estiman las costas provisionales, bajo apremio de ley de que si así no lo hicieren, se verificará tres días después de vencida dicha término por el martillero que esulte sorteado el día nueve de Agosto próximo a segunda hora. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Fijese aviso en la pizarra. Martes y viernes para notificaciones en la Oficina. Hágase saber. Siburu, Ante mí: Nemesio Ramos, Rosario, julio 25 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario en suplencia.

0418 — Agosto 2-2 setiembre

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ANTONIO SIBURU, Div. de Condominio, la recaída, la resolución del tenor siguiente: "No. 315. Rosario, julio veintiocho de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Agréguese los recibos y edictos acompañados con certificación e informe del actuante e informado el mismo que el demandado, no ha comparecido a esta a demanda según se sugiere con los edictos acompañados y de acuerdo a lo dispuesto por el Art. 464 del Cod. de Procs. Resuelvo: Declarar rebelde al demandado Señor Antonio Siburu, debiendo notificarse de la presente por edictos que se publicarán por el término de Ley en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 28 de 1927.—A. Guindón Méndez, secretario.

0420 — Agosto 3-3 setiembre

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3.ª, nombración, de esta circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PEDRO SOPET o JEAN PIERRE SOPET ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, agosto 2 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

418 — Agosto 2-2 setiembre

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ANTONIO SIBURU, Div. de Condominio, la recaída, la resolución del tenor siguiente: "No. 315. Rosario, julio veintiocho de mil novecientos veintisiete. Autos y Vistos: Agréguese los recibos y edictos acompañados con certificación e informe del actuante e informado el mismo que el demandado, no ha comparecido a esta a demanda según se sugiere con los edictos acompañados y de acuerdo a lo dispuesto por el Art. 464 del Cod. de Procs. Resuelvo: Declarar rebelde al demandado Señor Antonio Siburu, debiendo notificarse de la presente por edictos que se publicarán por el término de Ley en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Hágase saber en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, julio 28 de 1927.—A. Guindón Méndez, secretario.

0420 — Agosto 3-3 setiembre

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, doctor Oscar M. López, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

0425 — Agosto 6-11

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, doctor Oscar M. López, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

0425 — Agosto 6-11

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, doctor Oscar M. López, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

0425 — Agosto 6-11

dispositiva dice así: "Por tanto fallo: mandando llevar adelante la ejecución hasta que el acreedor se haga íntegro de la suma de un mil quinientos pesos y sus intereses, costas. Regule los honorarios del procurador Yulita en la suma de doscientos pesos. Publíquense los edictos de ley en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Insértese, hágase saber y repóngase. José M. Fossas, Ante mí: G. Martínez Carbonell, J. Pavia Paz. Pro-secretario.

0424 — Agosto 6-12

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados MUÑOZ Y CIA. contra PABLO J. LIDESMA, obre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia, cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Número 315. Rosario, Mayo diez y ocho de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma de ciento cincuenta y ocho pesos moneda nacional, más sus intereses y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador don Rodolfo Iraola. Publíquense los edictos de ley en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Agosto 9 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

429 ag. 9-11

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados MUÑOZ Y CIA. contra PABLO J. LIDESMA, obre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia, cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Número 315. Rosario, Mayo diez y ocho de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma de ciento cincuenta y ocho pesos moneda nacional, más sus intereses y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador don Rodolfo Iraola. Publíquense los edictos de ley en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Agosto 9 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

430 ag. 9-9 sep.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados MUÑOZ Y CIA. contra PABLO J. LIDESMA, obre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia, cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Número 315. Rosario, Mayo diez y ocho de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma de ciento cincuenta y ocho pesos moneda nacional, más sus intereses y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador don Rodolfo Iraola. Publíquense los edictos de ley en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Agosto 9 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

432 ag. 11-18

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos caratulados MUÑOZ Y CIA. contra PABLO J. LIDESMA, obre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia, cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Número 315. Rosario, Mayo diez y ocho de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma de ciento cincuenta y ocho pesos moneda nacional, más sus intereses y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador don Rodolfo Iraola. Publíquense los edictos de ley en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario, Agosto 9 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.

433 ag. 12-17

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Gilvetti, ha dispuesto se cite y emplaze a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CARLOS FALCÓN, para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado y secretaría del infascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apremios de ley.—Rosario, Agosto 9 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.

431 ag. 11-11 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

Por disposición del señor juez de Paz Letrado de la 4.ª, Sección, el Secretario que suscribe hace saber que en los autos seguidos por don BE. NIGNO ANDRADA contra don JOSE P. NELLA, obre cobro ejecutivo de pesos, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: "Ne. 688. Rosario, Agosto primero de mil novecientos veintiocho. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago de la suma reclamada con más sus intereses, costas y costas. Regule en la suma de los honorarios de don Andrés y procurador Tomatis en la suma de treinta y cinco pesos cada uno. Inférrese, hágase saber y repóngase. Publíquense edictos en el "Boletín Oficial" y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas, Ante mí: Enrique Paz. Lo que se hace saber al señor José Nemesio Ramos, Rosario, Agosto 4 de 1927. Enrique Paz, Secretario.

434 ag. 12-12 set.

SOC. ANONIMA VILLA BALNEARIO MELINCUE

SAN URBANO

De acuerdo con el Art. 15 de los Estatutos se convoca a los señores Accionistas a la asamblea general ordinaria, que tendrá lugar el día 28 de Agosto, a las 15 horas en el Salón Social, con la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. — Consideración de los Balances y de las Memorias, al 30 de Junio de 1927.
2. — Elección total del Directorio y Síndico.
3. — Aumento de capital.
Nota. Se previene a los Señores Accionistas, que de acuerdo con el Art. 13 de los Estatutos, para obtener el boleto de entrada, debe presentar o enviar sus acciones a la Administración de la Sociedad, San Urbano, 8 de Agosto de 1927. Ag. 11-29

BANCOS

BANCA DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Único representante del Banco Italiano y del Banco de Río de Janeiro en la Argentina. Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero del 1926, y 2719 de 20 de Enero del 1926. Casa Central: Bns. MITRE 434 al 450. — Buenos Aires.

SE ABONA

Cuenta corriente	Segal	Liras
A plazo de 30 días	1 1/2 %	1 —
A plazo de 60 días	2 —	2 1/2 %
A plazo de 90 días	3 —	3 1/2 %
A plazo de 180 días	4 —	4 1/2 %
A plazo de 360 días	5 —	5 1/2 %

Ala de ahorro hasta \$ 20.000. — Se abonan créditos por cable de giro y transferencias por cable de giro de Italia, así como sobre Londres, París, Madrid, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay. Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias. Hugo Roselli, gerente.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Rosario. 11 a 12. — Sucursales No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17. Sábados: de 8 a 12. Se otorgan préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, gueros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos se pagan en cuotas de 20000 pesos se conceden al 10 1/2 anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, conveccionales. Se abonan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 1/2. En Caja de Ahorro: 1 1/2 % En cuenta corriente: 2 1/2 % En plazo fijo: 3 1/2 % HORARIO PASAJAL, gerente.

BANCA ESCOLAR ARGENTINA DEL MITRE. — Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda. Edificios escolares de propiedad del Banco: Bns. Grdo. escuela Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito. El Banco recibe depósitos en cuenta corriente, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas. Facilita alcances de ahorro en las que admiten depósitos desde cinco centavos. Horas de despacho: de 11 a 16. Sábados: de 11 a 13.

BANCA EL HOGAR ARGENTINO. — Capital y reservas: \$ 60.000.000 m/n. Construcciones de terreno propiedad del Banco a guisa de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235

Dirección

Fué dudoso el goal con que C. Córdoba obtuvo su triunfo

Nacional obtuvo un merecido triunfo

En el field del club Sparta se disputó ayer el encuentro oficial entre las divisiones superiores de dicho Club y Nacional.

Estos que debieron lamentar la ausencia de su zaguero González, quien fué reemplazado por M. Revilla obtuvieron un buen triunfo después de 90 minutos de juego movido e interesante.

El resultado del match es en verdad reflejo de lo que fué la lucha, pues a pesar de que Sparta jugó un gran partido los delanteros de Nacional accionaron por más tiempo en la zona de peligro visitante.

Los equipos formaron así:
Sparta: Cardoso, Barbieri y Capitani; Quinteros, Tornati y Valdez; Galván, Arias, Plano, Ruiz y Tonguini.

Nacional: Ibáñez, M. Revilla y Busset; Cavalli, V. Revilla y Conti; De Muri, Manzueli, Caligaris, Barreiro y Bello.

El goal que dió el triunfo a Nacional fué obtenido por Barreiro a los veinte y dos minutos de juego del primer período.

La temporada de Basket-Ball

Con regular éxito se inició ayer la temporada oficial de basket-ball. Regular público concurrió a los fields donde se llevaron a cabo los partidos, ofreciendo algunos de ellos aspectos interesantes.

En el deseo de informar a los aficionados respecto al resultado de los matches, esperamos que la Federación Provincial de Basket-Ball nos allane las dificultades en este sentido en la forma oportuna que es menester.

Careció de interés el match Calzada v. Atlantic Sportsman

En el lejano field de A. Sportsman jugaron ayer las primeras divisiones del club local y la de igual categoría de Calzada.

La lucha entre esos dos conjuntos que marchan a la retaguardia del certamen oficial no ofreció por cierto mayor interés siendo las jugadas de una pobreza técnica evidente.

Calzada supo aprovechar mejor que su rival una oportunidad con-

La poca decisión de los delanteros locales hizo que Belgrano no conquistara una victoria

El terceto defensivo de Central Córdoba tuvo una actuación descollante

Suspendido el match Rosario Central y Newell's Old Boys como se esperaba el público aficionado se volcó en el field de estos últimos donde Belgrano y Central Córdoba debían disputar el encuentro que sin duda mayores atractivos ofrecía en el programa de ayer.

En verdad la expectativa del público



B. Nuin

Ulico no fué defraudada pues el match pudo calificarse en todo momento de interesante.

Los dos equipos dieron el máximo de sus fuerzas en pro de la vic-

toria de sus colores dando lugar a lucidas incidencias que mantuvieron latente en todo momento el interés del público que animó entusiastamente a los componentes de ambos conjuntos.

El resultado debió ser un empate—

Sin querer desmerecer ni amenazar en lo más mínimo el triunfo de Central Córdoba creemos que el resultado lógico del encuentro debió ser un empate.

No hubo en el desarrollo del match un solo momento en que se significase superioridad de un conjunto sobre otros. Hubo en verdad situaciones de más apremio para la valla defendida por Santana pero la actuación brillante de éste bien secundado por Pastrana fué uno de los factores que evitó la caída del arco de los celestes.

El goal de Central Córdoba—

A los 30 minutos del primer tiempo consiguió Central Córdoba el goal que le valió el triunfo y que es en verdad sumamente dudoso.

Lo anotó Medina al recibir un centro de osales y fué en verdad anotado en muy buena ley, pero la protesta de los jugadores de Belgrano es aceptable pues consideraron que la ball había salido como medio metro de la cancha en su trayectoria en el aire. Desde el banco de los cronistas fué imposible apreciar la veracidad o el error de los jugadores de Belgrano pero es muy aceptable al considerar el viento reinante y sus influencias en el juego.

Un penal que no se cobra—

Casi en el mismo instante de que el árbitro daba por terminado el partido un defensor ferrocarrilero en un amontonamiento de jugadores de Belgrano protestaron con energía acudidos por parciales de su conjunto pero el árbitro no sancionó la pena por considerar que al producirse la infracción el match había terminado.

Cómo debe calificarse la actuación del árbitro?

El árbitro Antonio Blanco fué el que controló la brega. Comencemos por decir que no podemos poner en duda su honestidad por cuanto sus antecedentes deportivos no lo permiten. Pero su actuación de ayer estuvo lejos de ser correcta. Tuvo fallas lamentables y las dos incidencias de juego de las que nos acabamos de ocupar son sumamente dudosas. Sin embargo creemos que no ha existido en el señor Blanco intención de "bombar" a Belgrano. Estuvo en un mal día y nada más. Los jugadores saben lo que se encuentran en dicho trance.

Poca decisión de los delanteros del granero—

Los delanteros de Belgrano no realizaron por cierto ayer un gran match. Golcocha fué el más destacado de todos, pero la línea adoleció de la falta de no tirar al goal con más frecuencia de lo que se hizo. La poca decisión de sus hombres fué evidente.

Nuin, Bussano y Busolini—

En Central Córdoba hubo tres hombres ayer que conquistaron en todo momento las más calurosas

muestras de aprobación por su juego y lo fueron el guardavalla Nuin que está volviendo por sus grandes formas (no lo decimos por el cuerpo) y la pareja de zagueros formada por Bussano que reaparecía desde púes de una larga relache, y Busolini.

Formaron un triángulo defensivo extraordinario y su actuación puede decirse fué uno de los grandes factores del triunfo.



A. Bussolini

Santana y Pastrana—

En Belgrano hubo también dos hombres que sobresalieron del resto del conjunto: Santana y Pastrana.

El primero en la custodia de la valla hizo verdaderas proezas actuando con singular acierto y en cuanto al segundo fué un eje medio trabajador y consciente de su labor.

El combate y tras un estudio previo, comenzaron a cambiarse golpes terminando el primer round con una ligera ventaja a favor de Celoria.

En la segunda vuelta empezaron a combatir más reciamente consiguiendo entrar Schad con frecuentes izquierdas a la cara de su adversario siendo aplaudido por el público que al mismo tiempo lo alentaba. En el tercer round la pelea se desarrollaba en la misma forma, llevando siempre ventaja pues que se había erigido circunstancialmente en el favorito del público, parecía que el combate iba a definirse antes de los ocho rounds establecidos a favor del novel profesional, cuando éste en medio de la sorpresa general, levantó los brazos en señal de abandono, dando con esto el triunfo a Celoria.

Se habla de que Schad recibió un golpe bajo, del que sufrió un calambre, etc., pero todo esto es muy discutible siendo la creencia en todos los aficionados, solamente un ardor porque se encontraba fatigado. Las disculpas de Schad no nos convencen. Un profesional debe prepararse bien antes de subir al ring, no debe engañar al público. Una elemental norma de moral obliga a

Esta noche se reúne el Consejo Divisional

Esta noche deberá celebrar su acostumbrada sesión semanal el Consejo Divisional de la Liga Rosarina de Football.

Con tal motivo se espera una interesante reunión debido a la importancia de los asuntos a tratarse.

El equipo británico de rugby venció nuevamente

En Buenos Aires se realizó ayer un nuevo partido de rugby entre británicos y argentinos.

Demás está decir que la distinguida delegación extranjera se impuso otra vez en forma amplia, dominando al equipo porteño en la forma que traduce fielmente el score: 44 a 4.

Hoy se jugará probablemente otro partido y el último, que se llevará a cabo el próximo domingo.

Para el match final, los argentinos se están preparando en forma de ofrecer a los británicos la mayor resistencia posible.

Con el partido del próximo domingo, los rugby Players Británicos regresan a su patrio suelo después de una campaña que no podía ser más brillante.

Ortiz no resulta

En el puesto de insider derecho del Tiro Federal jugó ayer en Alcorita un jugador de San Jerónimo de apellido Ortiz, último hallazgo del entusiasta Illescas.

El resultado no fué por cierto nada satisfactorio por cuanto Ortiz carece de condiciones para un conjunto de primera división.

RESULTADO DE LOS ENCUENTROS EFECTUADOS AYER

PRIMERA DIVISION

Nacional 1, Sparta 0.
Central Córdoba 1, Belgrano 0.
Calzada 1, Atlantic Sportsmen 0.

SEGUNDA "A"

Atlantic Sportsmen cedió puntos a Newell's Old Boys.

Calzada cedió puntos a Estudiantes.

Rosario Puerto Belgrano cedió puntos a Provincial.

SEGUNDA "B"

Tiro Federal 1, Rosario Central 0.

Newell's Old Boys 2, Sparta 1.

Fisherton 2, Washington 0.

Nacional cedió punto a Belgrano.

TERCERA "A"

Newell's Old Boys 2, Rosario Pto. Belgrano 2.

Central Córdoba cedió puntos a Estudiantes.

TERCERA "B"

Calzada cedió puntos a Estudiantes.

Provincial cedió puntos a Atlantic Sportsmen.

TERCERA "C"

Rosario Central 2, Tiro Federal 1.

Estudiantes cedió puntos a Provincial.

Central Córdoba cedió puntos a Nacional.

TERCERA "D"

Nacional 3, Sparta 1.

TERCERA "E"

Nacional 3, Washington 1.

TERCERA "F"

Alberdi New Boys cedió puntos a Washington.

CUARTA "A"

Rosario Puerto Belgrano 1, Atlantic Sportsmen 0.

Estudiantes 1, Central Córdoba 0.

Newell's Old Boys 0, Sparta 0.

CUARTA "B"

Rosario Central 4, Belgrano 1.

Newell's Old Boys 3, Fisherton 2.

QUINTA "A"

Washington 1, Belgrano 1.

Rosario Central 2, Fisherton 1.

QUINTA "B"

Rosario Central 2, Central Córdoba 1.

Tiro Federal 1, Newell's Old Boys 0.

Alcanzó gran éxito el festival boxístico de Gimnasia y Esgrima

CAMPOLO HIZO VARIOS ROUNDS DE SPARRINGS SIENDO APLAUDIDO CONSTANTEMENTE

En el estadio que el Club Gimnasia y Esgrima posee en la intersección de la cortada Centeno y Paraguay se llevó a cabo ayer el anunciado festival boxístico organizado por esta institución.

Una extraordinaria cantidad de

pelea a las tres vueltas completamente extenuado. Fué un asalto relativamente pobre dado de que los contendores tenían muy pocas nociones de la "self defense", aparte de que estaba en evidencia su poca preparación.

El segundo encuentro lo sostuvieron Diego Retto y Pedro Fierro, de la categoría liviano. Fue ron cinco rounds muy movidos en los que llevó la mejor parte el segundo de los nombrados que, bien cubierto evitó especialmente en el cuerpo a cuerpo el castigo del adversario y entrando con buenos directos a la cara. Sin embargo el fallo favoreció a Retto, resultando que como es lógico causó sorpresa en los circunstantes, demostrando gran parte de estos su desagrado. Dirigió el encuentro Taratino que nos pareció no tener una noción exacta del break.

Una de las buenas peleas del festival, fué la que se llevó a cabo a continuación, peso liviano, entre Pedro Fantozzi y Juan Cateria. Fue de decirse que hicieron un asalto académico, en el que ambos aficionados demostraron sus grandes conocimientos del box. A pesar de que Cateria disponía de reach muy superior a su contendidor no pudo dominarle; por el contrario, obligó a Fantozzi a que hiciera pelea de distancia, demostrando un hermoso juego de piernas con el que burló a Cateria en todo momento. Fué una pelea sin decisión, dirigiéndola Rios acertadamente.

Vino después el número ansiosamente esperado por el público y apenas apareció en el ring Campolo fué saludado por una frenética ovación. Atletas de vigorosa envergadura y bien formadas líneas, no pudo ayer demostrarnos de ninguna manera su capacidad, pues los rounds de sparrings que hizo apenas si sirvieron para demostrarnos su agilidad de piernas. Después de los seis rounds que hizo con Bruno César Fernández, Américo Pellegrini y José Granuzi, Campolo sin demostrar mayormente fatiga, a pedido del público, demostró algunos ejercicios gimnásticos, retirándose del ring entre los aplausos de la concurrencia.

Le tocó al formidable campeón argentino dirigir a continuación el match de fondo entre los profesionales Carlos Celoria y Luis Schad, boxeadores muy conocidos en nuestro ambiente, especialmente el primero que actúa en nuestros rings desde hace varios años, habiendo cumplido performances dignas de consideración. Schad, aunque es nuevo en la vida profesional, ha realizado como amateur muy buenas peleas en las que se acreditó el triunfo no pocas veces. Había entonces fundado motivo para esperar con alguna impaciencia la realización de este encuentro.

Después de las instrucciones del referé que fueron breves, empezó



Carlos Celoria que se acreditó el triunfo ayer por abandono de Luis Schad

aficionados llenó las instalaciones, atraído indiscutiblemente por la presencia de Víctor Campolo, una de las figuras de más relieve en el mundo del box de nuestra república. Aparte de este atractivo principal, había también determinado interés por otros números del programa en especial modo el match de fondo en el que intervendrán dos calificados profesionales: Carlos Celoria y Luis Schad.

LOS MATCHES PRELIMINARES

Para iniciar el programa subieron al ring Mario Menéndez y Juan Cortez de la categoría gallo, dirigiendo el combate Gianni. Debían realizarse cinco rounds de 2 por 1, pero Menéndez abandonó la

Tiro Federal obtuvo ayer un buen triunfo en Alcoria

Venció al Club A. Los Andes por dos goals a cero

Intensa expectativa había despertado el match que en la localidad de Alcoria debía disputar ayer a la tarde la primera escuadra de Tiro Federal de esta ciudad con la de la

Intensa expectativa había despertado el match que en la localidad de Alcoria debía disputar ayer a la tarde la primera escuadra de Tiro Federal de esta ciudad con la de la



Bussolini que enfermo no actuó ayer misma categoría del club Los Andes.

Tiro Federal hacía cinco años que no visitaba Alcoria y de todos los pueblos vecinos desde temprano llegaron autos cargados de aficionados que rodearon casi por completo las instalaciones del club local.

Un buen triunfo—

Tiro Federal a pesar de actuar ayer con un conjunto casi desmembrado por la ausencia de tres titulares de la talla de Buren, Pagliaruso y Busolini realizó un excelente partido dejando una impresión inmejorable en cuanto a su poderío se refiere.

Dos características—

El match en sí tuvo dos características en su desarrollo bastante diferentes.

En el primer tiempo a pesar de que la superioridad de los visitantes fué evidente, la lucha se evidenció por la paridad de fuerzas existentes y la tenaz defensa de los defensores de Los Andes cuya pareja de zagueros actuó con evidente acierto.

El primer tanto conquistado, lo jos de desanimar a los locales les infundió más ánimo haciendo extremar sus esfuerzos y poniendo en acción a la defensa tirolense que respondió con acierto, muy especialmente Roberto Cockrane que realizó un gran match.

En el segundo período el domi-

nio de Tiro Federal se hizo más evidente trayendo como consecuencia el achatamiento de los delanteros locales. Sin embargo los zagueros y el guardavalla volvieron a salvar la situación sacando tiros de todos lados.

Romano fué encargado también de anotar el segundo tanto al recibir un excelente pase de López.

El conjunto local es bueno—

El equipo del Club Los Andes a pesar de la derrota sufrida demostró ser un equipo homogéneo y de entusiasmo especial. Con mayor "canche" está habilitado para hacer buen papel ante cualquier conjunto de primera división.

Entrega de medallas—

Después del match en el salón de la Sociedad Italiana se realizó una animada tertulia familiar en la cual el secretario del club Los Andes hizo entrega a los jugadores Bonzi y Cockrane de dos medallas de oro, en señal de agradecimiento por su desinteresado concurso en un match no lejano.

Cockrane por su parte hizo entrega a la institución local y en nombre de Tiro Federal de una hermosa bandera de linesman.

La delegación fué agasajada—

Jugadores dirigentes y el enviado especial de DEMOCRACIA fueron gentilmente atendidos por los miembros de la comisión directiva del



Romano el scorer de ayer

club local constituyendo la visita de Tiro Federal a Alcoria una verdadera muestra de cordialidad deportiva.



Victorio Campolo con los sparrings partners que lo secundaron ayer